

Overture

The Barber of Seville

Violine II.

Gioacchino Rossini

Andante maestoso.

ff pp ff pp

4

10 *V* *A pizz.* p

12

15 *arco* p f

18 *B* f p f f p

21 *Allegro vivace.* dim. pp ff p

26 2 3 4 5 6

31 7 3 1

39 2 3 4 5 6

44 *C* ff

50 1 ff 1 ff 1 ff 1

64 *f* *fz*

71 *fz* *p* **D**

78 *fz* *p* *fz* *fz* *p* **O** *tr* *tr* **1**

91 **E** *p*

99

107

115 **F** *pp* *cresc. poco a poco*

123 *f e sempre cresc.*

129

134 *3*

139 **G** *ff* **V** **V**

149 **H** *p* *dim.* **1** **2**

156 *3* *4* *5* *6* *7*

162 *3* *1* *2* *3* *p*

170

175

182

190

198

206

212

217

222

227

235

242

251

257

4

5

6

I

K

pp

cresc. poco a poco

ff

Piu mosso

L

div.

non divisi

C